



Новогодние праздники в Лермонтовской усадьбе с посещением дома-музея А. Куприна

от 23 140 руб

Пенза • Сканово • Наровчат • Лермонтово

3 дня / 2 ночи

В тур включено:

проживание в гостинице выбранной категории

входные билеты в туристические объекты по программе

питание по программе

транспортное и экскурсионное обслуживание по программе

Программа тура

1 день

07:35 – встреча с гидом у киоска «Пензенские сувениры» в здании ж/д вокзала «Пенза-1» с табличкой «По Лермонтовским местам» (рекомендуемый поезд из Москвы №052 с прибытием в Пензу в 07:35). Посадка в автобус, трансфер в кафе города.

08:00 – завтрак в кафе города.

09:00 – обзорная экскурсия «Знакомьтесь: Пенза новогодняя». Гости нашего города увидят старинный русский город в современном новогоднем убранстве. Узнают не только много интересных исторических фактов о городе на Суре, но и о литературных достопримечательностях Пензы. Например, почему П. Вяземский назвал Пензу «маленьким Парижем», а Д. Давыдов чувствовал себя здесь как на Парнасе. Посещая старые площади и заповедные улицы, туристы увидят место, где родился сюжет одного из романов А. Дюма, гимназию, которую посещал Виссарион Белинский; дом, в котором квартировал «Красный маршал» М. Тухачевский, здания, где работал М. Салтыков-Щедрин и отбывал ссылку Н. Огарев.

Завершается обзорная экскурсия осмотром главной ёлки города, вошедшей в топ десяти самых высоких в России. Вокруг 25-метровой красавицы гости города в свободное время смогут покататься на коньках, санках, устроить фотосессию.

11:00 – экскурсия во всемирно известный музей сценического искусства, первый мемориал В. Мейерхольда в России и за рубежом. Музей располагается в доме, который построил отец режиссера – известный в Пензе купец-винозаводчик. Экспозиция музея рассказывает о жизни семьи Мейерхольда, о гимназических годах и первых шагах на сцене, а

также о новаторском творчестве и трагической судьбе мастера. В гостиной старого дома ныне располагается необычный театр, осуществляющий мечту великого мастера и работающий в традициях итальянского театра комедии масок dell'arte.

12:30 - экскурсия в Пензенскую картинную галерею – одну из старейших и крупнейших в России. Только здесь можно увидеть родных внучек Н. Гончаровой-Пушкиной-Ланской, известную соперницу Екатерины II, возлюбленную Наполеона III – Венеру из Тартара и др. Если вы любите русское искусство, то вас порадуют полотна выдающихся художников XIII-XIX веков: Ф. Рокотова, Д. Левицкого, И. Макарова, А. Боголюбова, И. Левитана, А. Куинджи. Посещая мемориальные залы, вы погрузитесь в атмосферу творческих переживаний и жизненных перипетий гениальных художников: К. Савицкого, И. Горюшкина-Сорокопудова, А. Лентулова. Поклонников зарубежного искусства восхитит собрание картин художников Я. Виньяли, А. ванн Остаде, С. Люттихейса, П. Миньяра, Ф. Винтерхальтера. Знатоков искусства удивит тот факт, что в Пензе находится «Золотой фонд» русского авангарда, третья по значению коллекция работ А. Лентулова и одна из самых крупных в России коллекций Р. Фалька.

14:00 - обед с дегустацией пензенского брендового алкоголя и местной минеральной воды «Кувака». Во время обеда угоститесь пензенским мёдом с частной пасеки, который по своим полезным и вкусовым свойствам не уступает Башкирскому и Алтайскому. У вас будет уникальная возможность купить мёд у местного пчеловода.

15:00 - экскурсия в уникальный, единственный в мире музей одной картины, филиал Пензенской картинной галереи. Формы работы этого музея не имеют аналогов ни среди других музеев России, ни за рубежом. Журнал «Форбс» опубликовал список из 6-ти уникальных музеев мира. Музей одной картины в этом списке находится на третьем месте в ряду таких мировых музейных жемчужин как Музей Туринской плащаницы в Милане, Музей колокола Свободы в Филадельфии, Музей Луны на спутнике Земли и Музей корабля в Швеции. Созерцание каждого произведения искусства предваряется видеофильмом, освещающим эпоху, в которую было создано произведение, позволяющим открыть удивительный внутренний мир автора-художника, его идеи, его замыслы, переживания. Сеанс длится 45 минут. По завершении фильма открывается занавес и взору публики предстаёт картина, показ которой также сопровождается пояснительным текстом и музыкой.

17:00 - спектакль из репертуара профессионального экспериментального «Театра Доктора Дапертутто», работа которого является развитием творческих идей В. Мейерхольда. Если при слове «театр» вы вообразили себе высокую сцену, огромный зрительный зал бесконечные ряды кресел—вы ошиблись. Нет, вовсе нет! Камерный, совсем маленький, зал – бывшая гостиная, а все действие происходит в каком-то метре от зрителя, и порой почти непреодолимо хочется вскочить с места и окунуться в безудержную феерию, до которой – рукой подать. В «Театре Доктора Дапертутто» – 10 актеров, только мужчины. Они же – рабочие сцены, оформители, то есть – постановочный цех. Они же – исполнители женских ролей. Все умеют танцевать, петь, играть на многих музыкальных инструментах. Если Станиславский считался в начале XX века «богом театра», то Мейерхольд, несомненно, был его чертом и дьяволом. Под псевдонимом Доктора Дапертутто он ставил спектакли в предреволюционные годы и после них. Согласно Мейерхольду, театр как таковой абсолютно не жизнеподобен. Напротив, это фантастическое зрелище, декорации, маски в прямом и переносном смысле, гротеск, сценические метафоры и отточенная пластика тела. Спектакли «Театра» смотрятся на одном дыхании, они безудержно фееричны, они изысканны и не похожи один на другой. Но кое-что их, все-таки, объединяет – сумасшедшинка, которая не может оставить равнодушным никого...

19:00 – трансфер в гостиницу, заселение.

Свободное время в центре города для самостоятельного обеда и покупки сувениров. Хотите узнать, где в Пензе самый вкусный чай и где подают знаменитый «Десерт Павловой», который покори́л весь мир? Только в Арт-кафе «Месье Жан Поль» на Московской, 60! Интерьер кофейни в стиле ретро воссоздает атмосферу Парижа начала 20 века. Вечером здесь звучит живая музыка. Вам не устоять перед искушением попробовать пирожное «Птифур» с кокосовым кремом, аппетитнейшие тарты, «Десерт Павловой» в честь известной балерины, чай и кофе, приготовленные по специальной рецептуре. Для тех, кто любит покрепче, есть винный зал. Окунитесь в атмосферу вкусной еды и ароматных напитков!

2 день

07:00-08:30 – завтрак в гостинице.

08:30-09:00 – сбор группы по гостиницам г. Пензы, встреча с гидом.

09:00 – загородная экскурсия «В страну царицы Нарчатки» – в г. Наровчат (150 км, в пути 2,5 часа), самый древний и окутанный легендами городок Пензенского края. В пути вы узнаете красивую легенду о загадочной стране Буртасия, об исчезнувшем народе, красавице царице Нарчатке. Уникальной станет фотосессия у ее памятника.

11:45 – прибытие в с. Сканово. **Посещение одной из «жемчужин России», великолепного памятника русского зодчества 18 века – женской Троице-Скановой обители**, в которой хранится чудотворная икона «Трубчевской Божьей Матери». Икона обладает уникальной силой, объяснить происхождение которой невозможно. Написанная священником г. Трубчевска Евфимием в 1765 году, она стала настоящим символом спасения для многих верующих людей и остаётся такой по сей день.

Вы были на монастырской трапезе? Нет? Тогда посетите монастырскую лавку! Здесь вы сможете угоститься натуральными продуктами, приготовленными на подворье: мёд, сыр, масло, сметану и др. Для тех, кто предпочитает природную аптеку, в лавке есть большой выбор травяных сборов и настоек.

12:45 – посещение пещерного мужского монастыря, где всё – тайна. В 2-х км от Троице-Сканова монастыря в горе Плодской спрятались уникальные пещеры. Когда-то здесь искали уединения монахи – аскеты. Они-то и создали удивительную пятиуровневую систему ходов, келий и пещерных храмов, превышающую протяженность пещер Киево-Печерской Лавры. У подножия горы можно набрать воды из источника Антония и Феодосия Печерских. Для желающих совершить омовение, оборудована купальня.

13:50 – переезд в г. Наровчат – родину А. Куприна. Родному городку писатель дал интригующую характеристику: «Наровчат как Москва, только несколько красивее». А Наровчат зимний красивее вдвойне! Едем удостовериться!

14:00 – обед от местного фермера. Домашние соленья – любимая закуска для хорошего стола. Вам будет предложена хрустящая капуста, ароматные огурчики бочкового посола из частного погреба. Нежнейшая селёдка с лимоном и маслом порадует знатоков. Наваристые, с пылу—с жару мясные щи согреют вас и напомнят вкус детства. На второе – котлеты, воспетые самим Пушкиным в Торжке. Да еще с картошечкой! Пальчики оближешь! Традиционные мордовские «пачеты» (толстые и сытные блины на манной крупе с большим количеством яиц) подадут со сметаной и компотом из сухофруктов.

15:00 – экскурсия в единственный в России дом-музей писателя А. Куприна – автора «Гранатового браслета», «Олеси» и др. Посещение архитектурно-скульптурного комплекса

«Памятник Куприну», установленному к 145-летию со дня рождения писателя.

16:00 – экскурсия в путевой дворец помещика И. Арапова – памятник деревянного зодчества XIX века. Удивительно красивое, всё в белой пене деревянных кружев, здание в центре Наровчата, связывает нас с Натальей Николаевной Пушкиной. Её дочери от брака с генералом П. Ланским вышли замуж за родных братьев, пензенских дворян Араповых. Поднявшись по деревянным ступенькам старинного дома, мы попадаем в гостиную, где звучали романсы на стихи Пушкина, разгадывались шарады и загадки. В винных подвалах дома Араповых Вас ждет новогодний сюрприз – угощение семейной наливкой и любимыми сладостями Н. Пушкиной-Ланской.

17:00 – трансфер в г. Пензу.

19:30 – прибытие в г. Пензу. Трансфер в гостиницу.

Свободное время в центре города для самостоятельного обеда и покупки сувениров. Подарите себе удовольствие насладиться радугой гармоничных вкусов, посетив фирменный магазин Пензенской кондитерской фабрики «Аленка» (ул. Московская, 84). Для вас и только в праздничные дни предлагаются новогодние подарки в яркой упаковке с лучшими пензенскими конфетами, фирменные кондитерские наборы в коробках: «Тарханы», «Лермонтов», «Пенза», «Звездный август» и др.

Где в Пензе можно совершить путешествие в солнечную Италию или гастрономическую Грузию без билета и телепорта? Конечно, в кафе «Мускат» (ул. Московская, 91). Здесь Вы можете насладиться блюдами народов мира: попробовать нежнейшие стейки из телятины, пасты на любой вкус, фирменный паштет из индейки, ароматную паэлью и другие шедевры авторской кухни.

3 день

07:00-08:30—завтрак в гостинице, освобождение номеров.

08:30-09:00—сбор группы по гостиницам Пензы, встреча с гидом.

09:00 - загородная экскурсия в Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»: по старинному тамбовскому тракту» (100 км, в пути 2 часа). Хотите увидеть зимние пейзажи «земли родной...» Лермонтова, подышать морозным воздухом, пройти по снежным аллеям барского парка и может даже понять мятежную душу поэта? Тогда в путь! Мы едем в Тарханы!

Тарханы, а ныне с. Лермонтово – старинное русское село, где в имени бабушки прошли 12 лет короткой, но яркой жизни поэта М. Лермонтова, где находится ныне его могила. Именно здесь Михаил Юрьевич начал свой литературный путь в раннем детстве. Тарханы – это уникальное место на пензенской земле, куда стремятся попасть все, кто любит поэзию, кто любит Лермонтова. Вас ждет интереснейшая путевая информация «По старинному тамбовскому тракту»: вы услышите историю Екатерининской дороги, дорожные приметы и байки.

11:00 – прибытие в с. Лермонтово.

Экскурсия «Кругом родные всё места...» (барский дом, дом ключницы и управляющего, церковь Марии Египетской, людская изба). Вы будете очарованы атмосферой XIX века, посетив барский дом и другие строения усадьбы. Здесь вы встретитесь с подлинными вещами, которых касалась рука поэта и его бабушки. Вас ждет удивительное погружение в мир детства маленького Миши, как только вы увидите его комнату, где он сделал свои первые шаги и

произнес первые слова, где написал первые стихи, нарисовал первые картины и начал работу над мистической поэмой «Демон». Именно в эти дорогие сердцу места Лермонтов мысленно возвращался вновь и вновь, вспоминая «и отца, и дом родной, и высокие качели, и пруд... и все, все, все». Поражает своей аскетичностью и, в то же время, красотой небольшая церковь Марии Египетской, построенной в честь матери поэта, которая умерла, когда поэт был совсем маленьким. В доме конторщика и ключницы у вас появится возможность познакомиться с жизнью крестьян; а в людской избе—проникнуться народным пением и услышать чтение стихов поэта.

13:00 - бал «Минувших дней очарованье...». Какой Новый год без танцев под елочкой!? Вокруг зеленой красавицы вы закружитесь в вихре вальса, пробежитесь в мазурке, величественно пройдете в полонезе... и перенесетесь сквозь время в 19 век. Конечно же, не только танцы украшали вечерние торжества: вы сможете послушать светские беседы, анекдоты и даже сплетни от лермонтовских героев, а также развлечь себя игрой в фанты.

14:00 - обед Лермонтовского времени «Средь утешительного звона тарелок, ложек и ножей»! Испокон века традиции русского хлебосольства крепко держались в России, и много всяческих чудес гастрономического искусства можно было увидеть и опробовать за столом у дворян XIX века. Хлебосольной помещицей и гостеприимной хозяйкой была и бабушка М. Лермонтова Елизавета Алексеевна Арсеньева. Предлагаем вам отведать лучшие оригинальные рецепты старорусской кухни. Только у нас вы отведаете блюда по возрожденным технологиям поваренных книг XIX века.

15:30 - посещение могилы поэта и церкви Михаила Архангела в центре с. Лермонтово. Почтить память поэта на его могиле - кульминационный и значимый момент всей программы в Тарханах. Посещение мемориального комплекса производит неизгладимое впечатление на каждого. В часовне-усыпальнице - дорогие сердцу могилы: поэта М. Ю. Лермонтова, его матери и отца, деда и бабушки поэта. При желании можно возложить цветы, почтив память великого русского классика.

16:00 - трансфер на ж/д вокзал г. Пензы.

18:00 - прибытие на ж/д вокзал г. Пензы (рекомендуемый поезд с отправлением в Москву №52 в 21:35 и прибытием в Москву в 07:53 на следующий день или №131 в 19:21 и прибытием в Москву в 10:29).

Свободное время для самостоятельного обеда и покупки сувениров. Желающие могут сдать вещи в камеру хранения ж/д вокзала и совершить пешую прогулку по самой старой и красивой улице г. Пензы - Московской - «пензенскому Арбату» с его архитектурными и историко-культурными памятниками. Для тех, кто любит себя и не боится поправиться, советуем посетить кафе сети «Шоколад.ru» на улице Бакунина, 58. Это настоящий рай для сладкоежек! Вас встретит свежайшая выпечка и приятный кофейный аромат. Особой популярностью у посетителей пользуются пирожные: вишня в йогурте, «Вальс Бостон», французский трюфель, чизкейк «Маракуйя», бананово-клубничное и шоколадно-фисташковое пирожное, «Элегия», тортики «Дон Жуан», «Кокетка». В красивом интерьере можно не только выпить чашечку кофе с пирожным, но и полноценно поужинать. Есть большой выбор салатов и горячих блюд.

Время в программе указано ориентировочно. Компания оставляет за собой право вносить изменения в программу тура без уменьшения общего объема и качества услуг, а также аннулировать тур и/или предложить альтернативные варианты поездки в случае недобора группы и отмены/замены подвижного состава. **График движения поезда (туристической программы) может измениться.**